

Liste des consignes : Ateliers graphiques PS



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1 - LE TRAIT VERTICAL	1. Carton gondolé et feutres										
	2. Fines bandes de carton gondolé et feutres										
	3. Languettes de papier et feutre noir										
	4. Bandes de papier et feutres										
	5. Trois bandes de papier et feutres										
	6. Drawing gum, encres et feutre noir										
2 - LE TRAIT HORIZONTAL	1. Gouaches de couleur et feutres										
	2. Gouaches roses et feutres										
	3. Soleil et feutres										
	4. Encres de couleur et feutre noir										
3 - LE ROND	1. Feuille ronde et feutres										
	2. Empreintes rondes, peinture et feutres										
	3. Ronds de couleur et feutres										
	4. Empreintes de ronds de mousse et feutres										
	5. Grands, petits ronds et feutres										
	6. Petits carrés de couleur et feutres										
	7. Ronds du plus grand au plus petit et feutres										
	8. Empreintes de bobines de fil et feutres										
	9. Anneau, ronds de couleurs et feutre noir										
	10. Anneau et feutres										

Liste des consignes : Ateliers graphiques PS



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1 - LE TRAIT VERTICAL	1. Carton gondolé et feutres										
	2. Fines bandes de carton gondolé et feutres										
	3. Languettes de papier et feutre noir										
	4. Bandes de papier et feutres										
	5. Trois bandes de papier et feutres										
	6. Drawing gum, encres et feutre noir										
2 - LE TRAIT HORIZONTAL	1. Gouaches de couleur et feutres										
	2. Gouaches roses et feutres										
	3. Soleil et feutres										
	4. Encres de couleur et feutre noir										
3 - LE ROND	1. Feuille ronde et feutres										
	2. Empreintes rondes, peinture et feutres										
	3. Ronds de couleur et feutres										
	4. Empreintes de ronds de mousse et feutres										
	5. Grands, petits ronds et feutres										
	6. Petits carrés de couleur et feutres										
	7. Ronds du plus grand au plus petit et feutres										
	8. Empreintes de bobines de fil et feutres										
	9. Anneau, ronds de couleurs et feutre noir										
	10. Anneau et feutres										

Graphisme 1.1 : Le trait vertical

Séance « Carton gondolé et feutres »

Objectifs : Acquérir le sens du geste vertical (de haut en bas). Apprendre à faire des traits rectilignes.

Tâche de l'enfant : Coller les morceaux de carton gondolé verticalement puis faire des traits avec des gros feutres sans déborder sur la feuille.



Graphisme 1.1 : Le trait vertical

Séance « Carton gondolé et feutres »

Objectifs : Acquérir le sens du geste vertical (de haut en bas). Apprendre à faire des traits rectilignes.

Tâche de l'enfant : Coller les morceaux de carton gondolé verticalement puis faire des traits avec des gros feutres sans déborder sur la feuille.



Graphisme 1.1 : Le trait vertical

Séance « Carton gondolé et feutres »

Objectifs : Acquérir le sens du geste vertical (de haut en bas). Apprendre à faire des traits rectilignes.

Tâche de l'enfant : Coller les morceaux de carton gondolé verticalement puis faire des traits avec des gros feutres sans déborder sur la feuille.



Graphisme 1.1 : Le trait vertical

Séance « Carton gondolé et feutres »

Objectifs : Acquérir le sens du geste vertical (de haut en bas). Apprendre à faire des traits rectilignes.

Tâche de l'enfant : Coller les morceaux de carton gondolé verticalement puis faire des traits avec des gros feutres sans déborder sur la feuille.



Graphisme 1.1 : Le trait vertical

Séance « Carton gondolé et feutres »

Objectifs : Acquérir le sens du geste vertical (de haut en bas). Apprendre à faire des traits rectilignes.

Tâche de l'enfant : Coller les morceaux de carton gondolé verticalement puis faire des traits avec des gros feutres sans déborder sur la feuille.



Graphisme 1.3 : Le trait vertical

Séance « Languettes de papier et feutre noir »

Objectifs : Apprendre à maintenir un tracé dans un espace délimité.

Tâche de l'enfant : Tracer des traits verticaux au feutre noir, sans déborder, sur toute la longueur de chaque languette.



Graphisme 1.3 : Le trait vertical

Séance « Languettes de papier et feutre noir »

Objectifs : Apprendre à maintenir un tracé dans un espace délimité.

Tâche de l'enfant : Tracer des traits verticaux au feutre noir, sans déborder, sur toute la longueur de chaque languette.



Graphisme 1.3 : Le trait vertical

Séance « Languettes de papier et feutre noir »

Objectifs : Apprendre à maintenir un tracé dans un espace délimité.

Tâche de l'enfant : Tracer des traits verticaux au feutre noir, sans déborder, sur toute la longueur de chaque languette.



Graphisme 1.3 : Le trait vertical

Séance « Languettes de papier et feutre noir »

Objectifs : Apprendre à maintenir un tracé dans un espace délimité.

Tâche de l'enfant : Tracer des traits verticaux au feutre noir, sans déborder, sur toute la longueur de chaque languette.



Graphisme 1.3 : Le trait vertical

Séance « Languettes de papier et feutre noir »

Objectifs : Apprendre à maintenir un tracé dans un espace délimité.

Tâche de l'enfant : Tracer des traits verticaux au feutre noir, sans déborder, sur toute la longueur de chaque languette.

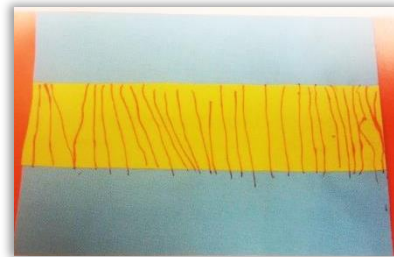


Graphisme 1.4 : Le trait vertical

Séance « Bandes de papier et feutres »

Objectifs : Agir dans un espace délimité.

Tâche de l'enfant : Faire avec un feutre des traits de haut en bas sur la bande jaune centrale.

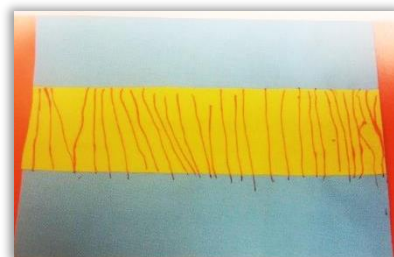


Graphisme 1.4 : Le trait vertical

Séance « Bandes de papier et feutres »

Objectifs : Agir dans un espace délimité.

Tâche de l'enfant : Faire avec un feutre des traits de haut en bas sur la bande jaune centrale.

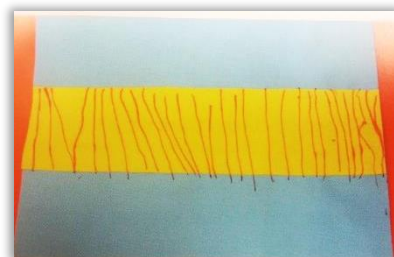


Graphisme 1.4 : Le trait vertical

Séance « Bandes de papier et feutres »

Objectifs : Agir dans un espace délimité.

Tâche de l'enfant : Faire avec un feutre des traits de haut en bas sur la bande jaune centrale.

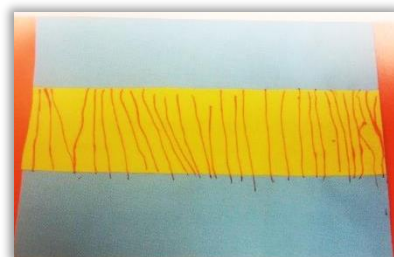


Graphisme 1.4 : Le trait vertical

Séance « Bandes de papier et feutres »

Objectifs : Agir dans un espace délimité.

Tâche de l'enfant : Faire avec un feutre des traits de haut en bas sur la bande jaune centrale.

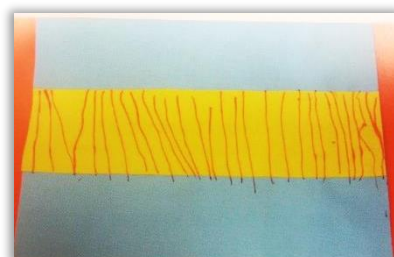


Graphisme 1.4 : Le trait vertical

Séance « Bandes de papier et feutres »

Objectifs : Agir dans un espace délimité.

Tâche de l'enfant : Faire avec un feutre des traits de haut en bas sur la bande jaune centrale.

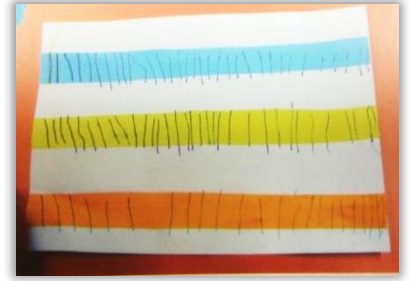


Graphisme 1.5 : Le trait vertical

Séance « Trois bandes de papier et feutres »

Objectifs : Apprendre à réduire les tracés.

Tâche de l'enfant : Faire au feutre des traits de haut en bas, espacés et bien droits, sur les trois bandes de papier couleur.

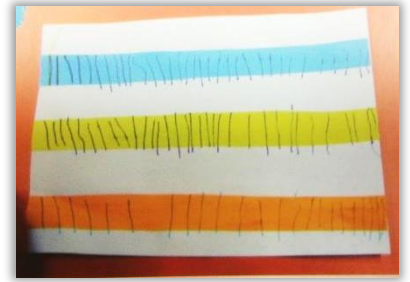


Graphisme 1.5 : Le trait vertical

Séance « Trois bandes de papier et feutres »

Objectifs : Apprendre à réduire les tracés.

Tâche de l'enfant : Faire au feutre des traits de haut en bas, espacés et bien droits, sur les trois bandes de papier couleur.



Graphisme 1.5 : Le trait vertical

Séance « Trois bandes de papier et feutres »

Objectifs : Apprendre à réduire les tracés.

Tâche de l'enfant : Faire au feutre des traits de haut en bas, espacés et bien droits, sur les trois bandes de papier couleur.

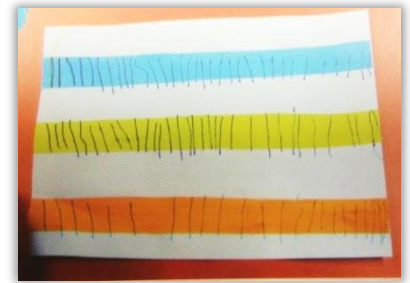


Graphisme 1.5 : Le trait vertical

Séance « Trois bandes de papier et feutres »

Objectifs : Apprendre à réduire les tracés.

Tâche de l'enfant : Faire au feutre des traits de haut en bas, espacés et bien droits, sur les trois bandes de papier couleur.



Graphisme 1.5 : Le trait vertical

Séance « Trois bandes de papier et feutres »

Objectifs : Apprendre à réduire les tracés.

Tâche de l'enfant : Faire au feutre des traits de haut en bas, espacés et bien droits, sur les trois bandes de papier couleur.



Graphisme 1.6 : Le trait vertical

Séance « Drawing gum, encres et feutre noir »

Objectifs : Orienter le support en fonction de la tâche.

Tâche de l'enfant : Tracer à l'encre deux ronds concentriques de couleur différente au centre de la feuille. Faire au feutre noir des traits rectilignes dans les bandes blanches laissées par le drawing gum.



Graphisme 1.6 : Le trait vertical

Séance « Drawing gum, encres et feutre noir »

Objectifs : Orienter le support en fonction de la tâche.

Tâche de l'enfant : Tracer à l'encre deux ronds concentriques de couleur différente au centre de la feuille. Faire au feutre noir des traits rectilignes dans les bandes blanches laissées par le drawing gum.



Graphisme 1.6 : Le trait vertical

Séance « Drawing gum, encres et feutre noir »

Objectifs : Orienter le support en fonction de la tâche.

Tâche de l'enfant : Tracer à l'encre deux ronds concentriques de couleur différente au centre de la feuille. Faire au feutre noir des traits rectilignes dans les bandes blanches laissées par le drawing gum.



Graphisme 1.6 : Le trait vertical

Séance « Drawing gum, encres et feutre noir »

Objectifs : Orienter le support en fonction de la tâche.

Tâche de l'enfant : Tracer à l'encre deux ronds concentriques de couleur différente au centre de la feuille. Faire au feutre noir des traits rectilignes dans les bandes blanches laissées par le drawing gum.



Graphisme 1.6 : Le trait vertical

Séance « Drawing gum, encres et feutre noir »

Objectifs : Orienter le support en fonction de la tâche.

Tâche de l'enfant : Tracer à l'encre deux ronds concentriques de couleur différente au centre de la feuille. Faire au feutre noir des traits rectilignes dans les bandes blanches laissées par le drawing gum.

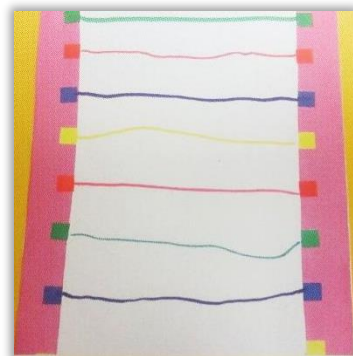


Graphisme 2.1 : Le trait horizontal

Séance « Gommettes de couleur et feutres »

Objectifs : Maintenir un tracé horizontal rectiligne.

Tâche de l'enfant : Faire des traits horizontaux en reliant les gommettes de la même couleur avec un feutre de cette même couleur.

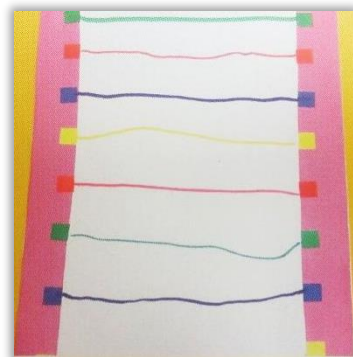


Graphisme 2.1 : Le trait horizontal

Séance « Gommettes de couleur et feutres »

Objectifs : Maintenir un tracé horizontal rectiligne.

Tâche de l'enfant : Faire des traits horizontaux en reliant les gommettes de la même couleur avec un feutre de cette même couleur.

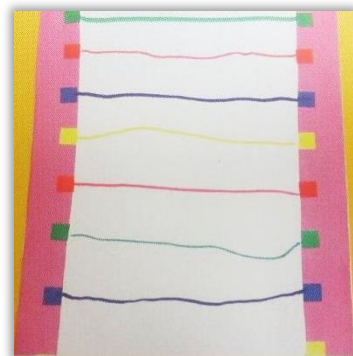


Graphisme 2.1 : Le trait horizontal

Séance « Gommettes de couleur et feutres »

Objectifs : Maintenir un tracé horizontal rectiligne.

Tâche de l'enfant : Faire des traits horizontaux en reliant les gommettes de la même couleur avec un feutre de cette même couleur.

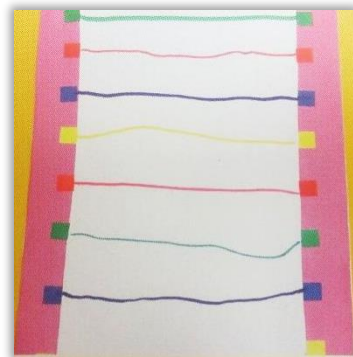


Graphisme 2.1 : Le trait horizontal

Séance « Gommettes de couleur et feutres »

Objectifs : Maintenir un tracé horizontal rectiligne.

Tâche de l'enfant : Faire des traits horizontaux en reliant les gommettes de la même couleur avec un feutre de cette même couleur.

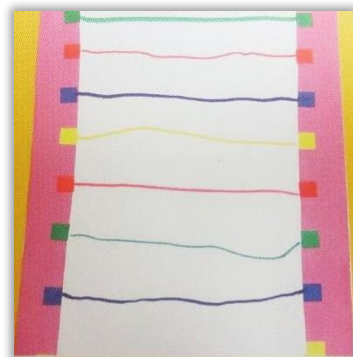


Graphisme 2.1 : Le trait horizontal

Séance « Gommettes de couleur et feutres »

Objectifs : Maintenir un tracé horizontal rectiligne.

Tâche de l'enfant : Faire des traits horizontaux en reliant les gommettes de la même couleur avec un feutre de cette même couleur.

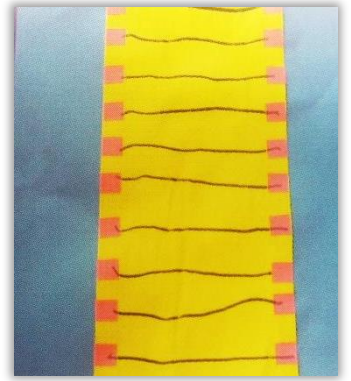


Graphisme 2.2 : Le trait horizontal

Séance « Gommelles roses et feutres »

Objectifs : Agir sur un support contraignant.

Tâche de l'enfant : Tracer avec un feutre des traits horizontaux, de gauche à droite, d'une gommelle à une autre, en respectant le parallélisme et la rectitude du tracé.

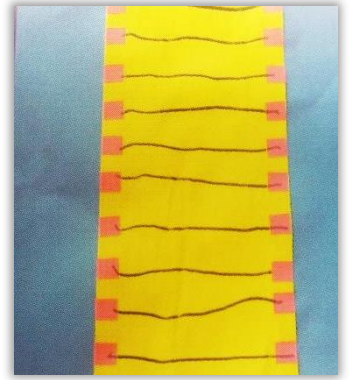


Graphisme 2.2 : Le trait horizontal

Séance « Gommelles roses et feutres »

Objectifs : Agir sur un support contraignant.

Tâche de l'enfant : Tracer avec un feutre des traits horizontaux, de gauche à droite, d'une gommelle à une autre, en respectant le parallélisme et la rectitude du tracé.

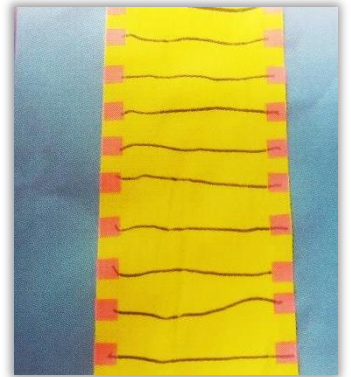


Graphisme 2.2 : Le trait horizontal

Séance « Gommelles roses et feutres »

Objectifs : Agir sur un support contraignant.

Tâche de l'enfant : Tracer avec un feutre des traits horizontaux, de gauche à droite, d'une gommelle à une autre, en respectant le parallélisme et la rectitude du tracé.

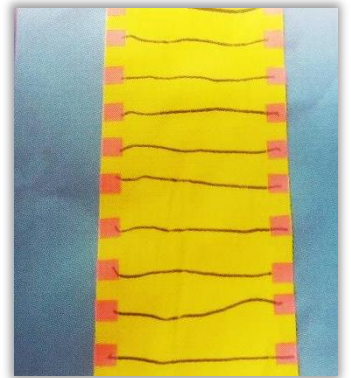


Graphisme 2.2 : Le trait horizontal

Séance « Gommelles roses et feutres »

Objectifs : Agir sur un support contraignant.

Tâche de l'enfant : Tracer avec un feutre des traits horizontaux, de gauche à droite, d'une gommelle à une autre, en respectant le parallélisme et la rectitude du tracé.

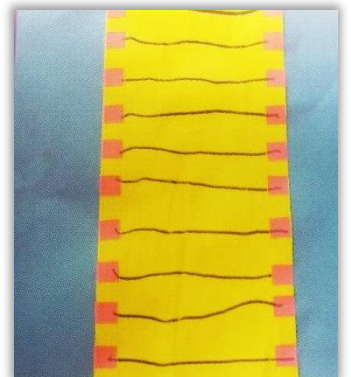


Graphisme 2.2 : Le trait horizontal

Séance « Gommelles roses et feutres »

Objectifs : Agir sur un support contraignant.

Tâche de l'enfant : Tracer avec un feutre des traits horizontaux, de gauche à droite, d'une gommelle à une autre, en respectant le parallélisme et la rectitude du tracé.

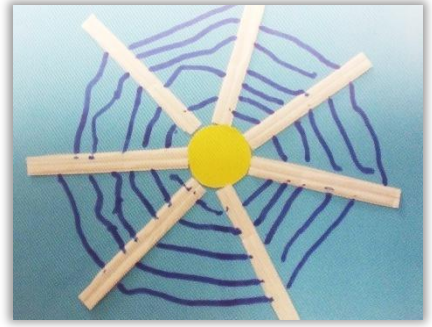


Graphisme 2.3 : Le trait horizontal

Séance « Soleil et feutres »

Objectifs : Adapter son geste au support proposé.

Tâche de l'enfant : Tracer avec un feutre des traits horizontaux croissants de gauche à droite entre les bandelettes blanches, tout autour du rond jaune.

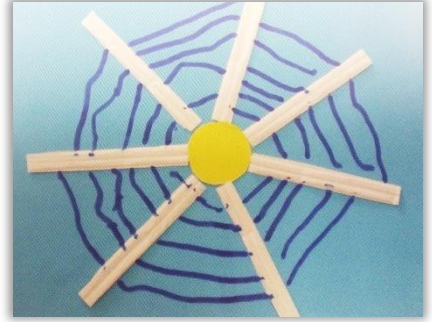


Graphisme 2.3 : Le trait horizontal

Séance « Soleil et feutres »

Objectifs : Adapter son geste au support proposé.

Tâche de l'enfant : Tracer avec un feutre des traits horizontaux croissants de gauche à droite entre les bandelettes blanches, tout autour du rond jaune.

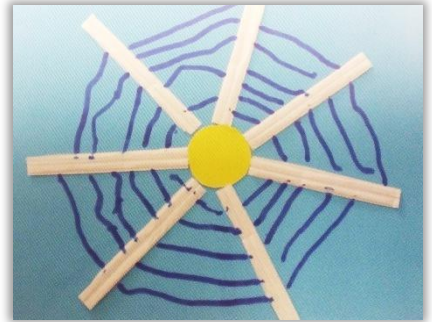


Graphisme 2.3 : Le trait horizontal

Séance « Soleil et feutres »

Objectifs : Adapter son geste au support proposé.

Tâche de l'enfant : Tracer avec un feutre des traits horizontaux croissants de gauche à droite entre les bandelettes blanches, tout autour du rond jaune.

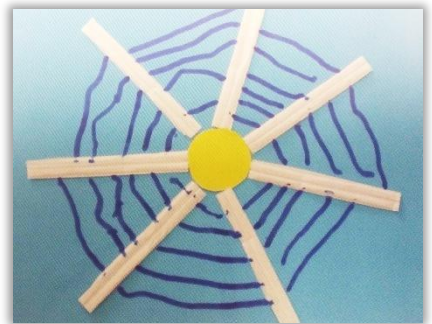


Graphisme 2.3 : Le trait horizontal

Séance « Soleil et feutres »

Objectifs : Adapter son geste au support proposé.

Tâche de l'enfant : Tracer avec un feutre des traits horizontaux croissants de gauche à droite entre les bandelettes blanches, tout autour du rond jaune.

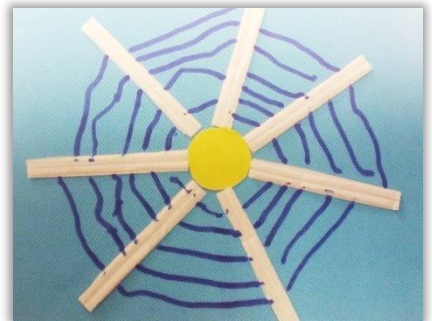


Graphisme 2.3 : Le trait horizontal

Séance « Soleil et feutres »

Objectifs : Adapter son geste au support proposé.

Tâche de l'enfant : Tracer avec un feutre des traits horizontaux croissants de gauche à droite entre les bandelettes blanches, tout autour du rond jaune.



Graphisme 2.4 : Le trait horizontal

Séance « Encres de couleur et feutre noir »

Objectifs : Maitriser le sens du geste horizontal et le sens du geste vertical.

Tâche de l'enfant : Faire des traits horizontaux de couleurs différentes à l'encre dans le sens de la largeur de la bande blanche. Faire des traits verticaux au feutre noir entre chaque trait horizontal de couleur.



Graphisme 2.4 : Le trait horizontal

Séance « Encres de couleur et feutre noir »

Objectifs : Maitriser le sens du geste horizontal et le sens du geste vertical.

Tâche de l'enfant : Faire des traits horizontaux de couleurs différentes à l'encre dans le sens de la largeur de la bande blanche. Faire des traits verticaux au feutre noir entre chaque trait horizontal de couleur.



Graphisme 2.4 : Le trait horizontal

Séance « Encres de couleur et feutre noir »

Objectifs : Maitriser le sens du geste horizontal et le sens du geste vertical.

Tâche de l'enfant : Faire des traits horizontaux de couleurs différentes à l'encre dans le sens de la largeur de la bande blanche. Faire des traits verticaux au feutre noir entre chaque trait horizontal de couleur.



Graphisme 2.4 : Le trait horizontal

Séance « Encres de couleur et feutre noir »

Objectifs : Maitriser le sens du geste horizontal et le sens du geste vertical.

Tâche de l'enfant : Faire des traits horizontaux de couleurs différentes à l'encre dans le sens de la largeur de la bande blanche. Faire des traits verticaux au feutre noir entre chaque trait horizontal de couleur.



Graphisme 2.4 : Le trait horizontal

Séance « Encres de couleur et feutre noir »

Objectifs : Maitriser le sens du geste horizontal et le sens du geste vertical.

Tâche de l'enfant : Faire des traits horizontaux de couleurs différentes à l'encre dans le sens de la largeur de la bande blanche. Faire des traits verticaux au feutre noir entre chaque trait horizontal de couleur.



Graphisme 3.1 : Le rond

Séance « Feuille ronde et feutres »

Objectifs : Apprendre à maîtriser l'espace en adaptant l'ampleur de son geste au support proposé et à la tâche demandée.

Tâche de l'enfant : Faire au feutre, autour du rond bleu, des ronds croissants, concentriques et de couleur différente.



Graphisme 3.1 : Le rond

Séance « Feuille ronde et feutres »

Objectifs : Apprendre à maîtriser l'espace en adaptant l'ampleur de son geste au support proposé et à la tâche demandée.

Tâche de l'enfant : Faire au feutre, autour du rond bleu, des ronds croissants, concentriques et de couleur différente.



Graphisme 3.1 : Le rond

Séance « Feuille ronde et feutres »

Objectifs : Apprendre à maîtriser l'espace en adaptant l'ampleur de son geste au support proposé et à la tâche demandée.

Tâche de l'enfant : Faire au feutre, autour du rond bleu, des ronds croissants, concentriques et de couleur différente.



Graphisme 3.1 : Le rond

Séance « Feuille ronde et feutres »

Objectifs : Apprendre à maîtriser l'espace en adaptant l'ampleur de son geste au support proposé et à la tâche demandée.

Tâche de l'enfant : Faire au feutre, autour du rond bleu, des ronds croissants, concentriques et de couleur différente.



Graphisme 3.1 : Le rond

Séance « Feuille ronde et feutres »

Objectifs : Apprendre à maîtriser l'espace en adaptant l'ampleur de son geste au support proposé et à la tâche demandée.

Tâche de l'enfant : Faire au feutre, autour du rond bleu, des ronds croissants, concentriques et de couleur différente.



Graphisme 3.2 : Le rond

Séance « Empreintes rondes, peinture et feutres »

Objectifs : Apprendre à contrôler son geste dans un espace donné.

Tâche de l'enfant : Faire plusieurs empreintes rondes, de couleurs différentes, partout sur la feuille. Faire des ronds fermés au feutre autour de chaque empreinte en changeant de couleur.



Graphisme 3.2 : Le rond

Séance « Empreintes rondes, peinture et feutres »

Objectifs : Apprendre à contrôler son geste dans un espace donné.

Tâche de l'enfant : Faire plusieurs empreintes rondes, de couleurs différentes, partout sur la feuille. Faire des ronds fermés au feutre autour de chaque empreinte en changeant de couleur.



Graphisme 3.2 : Le rond

Séance « Empreintes rondes, peinture et feutres »

Objectifs : Apprendre à contrôler son geste dans un espace donné.

Tâche de l'enfant : Faire plusieurs empreintes rondes, de couleurs différentes, partout sur la feuille. Faire des ronds fermés au feutre autour de chaque empreinte en changeant de couleur.



Graphisme 3.2 : Le rond

Séance « Empreintes rondes, peinture et feutres »

Objectifs : Apprendre à contrôler son geste dans un espace donné.

Tâche de l'enfant : Faire plusieurs empreintes rondes, de couleurs différentes, partout sur la feuille. Faire des ronds fermés au feutre autour de chaque empreinte en changeant de couleur.



Graphisme 3.2 : Le rond

Séance « Empreintes rondes, peinture et feutres »

Objectifs : Apprendre à contrôler son geste dans un espace donné.

Tâche de l'enfant : Faire plusieurs empreintes rondes, de couleurs différentes, partout sur la feuille. Faire des ronds fermés au feutre autour de chaque empreinte en changeant de couleur.

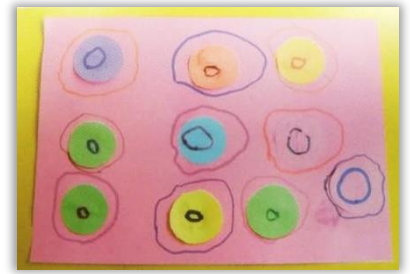


Graphisme 3.3 : Le rond

Séance « Ronds de couleur et feutres »

Objectifs : Gérer l'espace proposé en adaptant son geste.

Tâche de l'enfant : Coller des ronds de papier en évitant qu'ils se touchent. Tracer au feutre des ronds autour des ronds collés. Changer de couleur et tracer des ronds à l'intérieur des ronds collés.

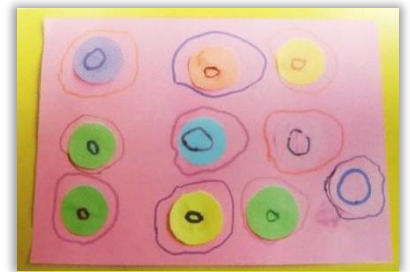


Graphisme 3.3 : Le rond

Séance « Ronds de couleur et feutres »

Objectifs : Gérer l'espace proposé en adaptant son geste.

Tâche de l'enfant : Coller des ronds de papier en évitant qu'ils se touchent. Tracer au feutre des ronds autour des ronds collés. Changer de couleur et tracer des ronds à l'intérieur des ronds collés.

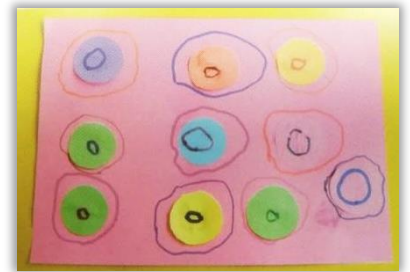


Graphisme 3.3 : Le rond

Séance « Ronds de couleur et feutres »

Objectifs : Gérer l'espace proposé en adaptant son geste.

Tâche de l'enfant : Coller des ronds de papier en évitant qu'ils se touchent. Tracer au feutre des ronds autour des ronds collés. Changer de couleur et tracer des ronds à l'intérieur des ronds collés.

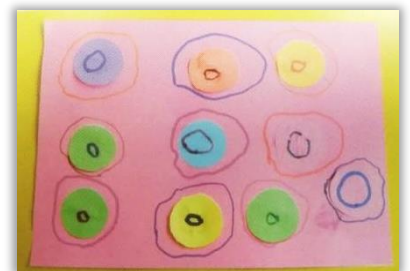


Graphisme 3.3 : Le rond

Séance « Ronds de couleur et feutres »

Objectifs : Gérer l'espace proposé en adaptant son geste.

Tâche de l'enfant : Coller des ronds de papier en évitant qu'ils se touchent. Tracer au feutre des ronds autour des ronds collés. Changer de couleur et tracer des ronds à l'intérieur des ronds collés.



Graphisme 3.3 : Le rond

Séance « Ronds de couleur et feutres »

Objectifs : Gérer l'espace proposé en adaptant son geste.

Tâche de l'enfant : Coller des ronds de papier en évitant qu'ils se touchent. Tracer au feutre des ronds autour des ronds collés. Changer de couleur et tracer des ronds à l'intérieur des ronds collés.



Graphisme 3.4 : Le rond

Séance « Empreintes de ronds de mousse et feutres »

Objectifs : Agir dans un espace restreint.

Tâche de l'enfant : Faire plusieurs empreintes en peinture partout sur la feuille. Tracer au feutre deux ronds concentriques, à l'intérieur de l'empreinte.

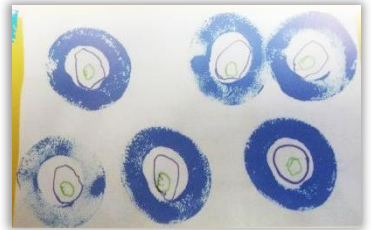


Graphisme 3.4 : Le rond

Séance « Empreintes de ronds de mousse et feutres »

Objectifs : Agir dans un espace restreint.

Tâche de l'enfant : Faire plusieurs empreintes en peinture partout sur la feuille. Tracer au feutre deux ronds concentriques, à l'intérieur de l'empreinte.



Graphisme 3.4 : Le rond

Séance « Empreintes de ronds de mousse et feutres »

Objectifs : Agir dans un espace restreint.

Tâche de l'enfant : Faire plusieurs empreintes en peinture partout sur la feuille. Tracer au feutre deux ronds concentriques, à l'intérieur de l'empreinte.

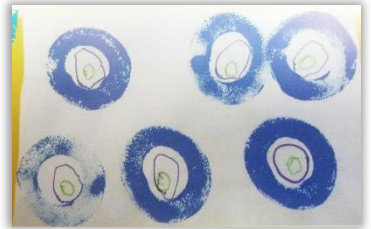


Graphisme 3.4 : Le rond

Séance « Empreintes de ronds de mousse et feutres »

Objectifs : Agir dans un espace restreint.

Tâche de l'enfant : Faire plusieurs empreintes en peinture partout sur la feuille. Tracer au feutre deux ronds concentriques, à l'intérieur de l'empreinte.

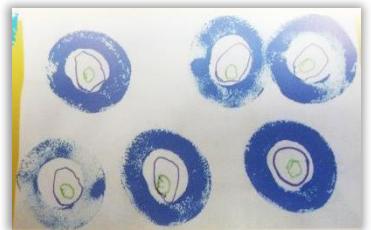


Graphisme 3.4 : Le rond

Séance « Empreintes de ronds de mousse et feutres »

Objectifs : Agir dans un espace restreint.

Tâche de l'enfant : Faire plusieurs empreintes en peinture partout sur la feuille. Tracer au feutre deux ronds concentriques, à l'intérieur de l'empreinte.



Graphisme 3.5 : Le rond

Séance « Grands, petits ronds et feutres »

Objectifs : Adapter l'ampleur du geste aux contraintes du support proposé.

Tâche de l'enfant : Coller les grands ronds sur la bande blanche sans qu'ils se chevauchent. Coller des petits ronds puis des gommettes. Enfin, tracer deux ronds concentriques autour de chaque rond.



Graphisme 3.5 : Le rond

Séance « Grands, petits ronds et feutres »

Objectifs : Adapter l'ampleur du geste aux contraintes du support proposé.

Tâche de l'enfant : Coller les grands ronds sur la bande blanche sans qu'ils se chevauchent. Coller des petits ronds puis des gommettes. Enfin, tracer deux ronds concentriques autour de chaque rond.



Graphisme 3.5 : Le rond

Séance « Grands, petits ronds et feutres »

Objectifs : Adapter l'ampleur du geste aux contraintes du support proposé.

Tâche de l'enfant : Coller les grands ronds sur la bande blanche sans qu'ils se chevauchent. Coller des petits ronds puis des gommettes. Enfin, tracer deux ronds concentriques autour de chaque rond.



Graphisme 3.5 : Le rond

Séance « Grands, petits ronds et feutres »

Objectifs : Adapter l'ampleur du geste aux contraintes du support proposé.

Tâche de l'enfant : Coller les grands ronds sur la bande blanche sans qu'ils se chevauchent. Coller des petits ronds puis des gommettes. Enfin, tracer deux ronds concentriques autour de chaque rond.



Graphisme 3.5 : Le rond

Séance « Grands, petits ronds et feutres »

Objectifs : Adapter l'ampleur du geste aux contraintes du support proposé.

Tâche de l'enfant : Coller les grands ronds sur la bande blanche sans qu'ils se chevauchent. Coller des petits ronds puis des gommettes. Enfin, tracer deux ronds concentriques autour de chaque rond.



Graphisme 3.6 : Le rond

Séance « Petits carrés de couleur et feutres »

Objectifs : Adapter son geste à un support perturbateur.

Tâche de l'enfant : Coller des petits carrés de couleur sur toute la feuille en évitant qu'ils se touchent. Tracer, au feutre, un rond autour de chaque carré, et à l'intérieur de chaque carré.



Graphisme 3.6 : Le rond

Séance « Petits carrés de couleur et feutres »

Objectifs : Adapter son geste à un support perturbateur.

Tâche de l'enfant : Coller des petits carrés de couleur sur toute la feuille en évitant qu'ils se touchent. Tracer, au feutre, un rond autour de chaque carré, et à l'intérieur de chaque carré.



Graphisme 3.6 : Le rond

Séance « Petits carrés de couleur et feutres »

Objectifs : Adapter son geste à un support perturbateur.

Tâche de l'enfant : Coller des petits carrés de couleur sur toute la feuille en évitant qu'ils se touchent. Tracer, au feutre, un rond autour de chaque carré, et à l'intérieur de chaque carré.



Graphisme 3.6 : Le rond

Séance « Petits carrés de couleur et feutres »

Objectifs : Adapter son geste à un support perturbateur.

Tâche de l'enfant : Coller des petits carrés de couleur sur toute la feuille en évitant qu'ils se touchent. Tracer, au feutre, un rond autour de chaque carré, et à l'intérieur de chaque carré.



Graphisme 3.6 : Le rond

Séance « Petits carrés de couleur et feutres »

Objectifs : Adapter son geste à un support perturbateur.

Tâche de l'enfant : Coller des petits carrés de couleur sur toute la feuille en évitant qu'ils se touchent. Tracer, au feutre, un rond autour de chaque carré, et à l'intérieur de chaque carré.

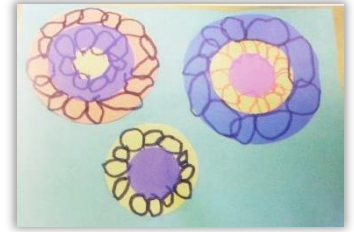


Graphisme 3.7 : Le rond

Séance « Ronds du plus grand au plus petit et feutres »

Objectifs : Maîtriser l'espace proposé en adaptant son geste aux limites du support.

Tâche de l'enfant : Faire au feutre des ronds des les espaces laissés libres par la superposition des ronds de diamètre différent.

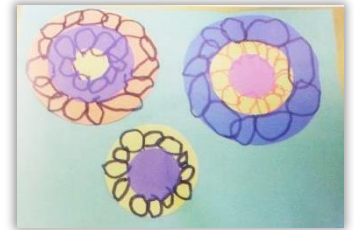


Graphisme 3.7 : Le rond

Séance « Ronds du plus grand au plus petit et feutres »

Objectifs : Maîtriser l'espace proposé en adaptant son geste aux limites du support.

Tâche de l'enfant : Faire au feutre des ronds des les espaces laissés libres par la superposition des ronds de diamètre différent.

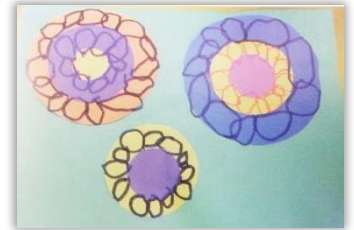


Graphisme 3.7 : Le rond

Séance « Ronds du plus grand au plus petit et feutres »

Objectifs : Maîtriser l'espace proposé en adaptant son geste aux limites du support.

Tâche de l'enfant : Faire au feutre des ronds des les espaces laissés libres par la superposition des ronds de diamètre différent.



Graphisme 3.7 : Le rond

Séance « Ronds du plus grand au plus petit et feutres »

Objectifs : Maîtriser l'espace proposé en adaptant son geste aux limites du support.

Tâche de l'enfant : Faire au feutre des ronds des les espaces laissés libres par la superposition des ronds de diamètre différent.

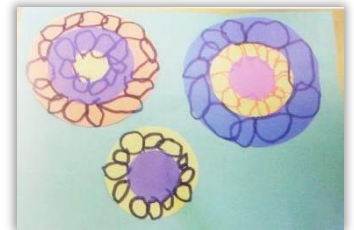


Graphisme 3.7 : Le rond

Séance « Ronds du plus grand au plus petit et feutres »

Objectifs : Maîtriser l'espace proposé en adaptant son geste aux limites du support.

Tâche de l'enfant : Faire au feutre des ronds des les espaces laissés libres par la superposition des ronds de diamètre différent.



Graphisme 3.8 : Le rond

Séance « Empreintes de bobines de fil et feutres »

Objectifs : Affiner le geste pour réduire le tracé.

Tâche de l'enfant : Avec les bobines, faire des empreintes de couleurs différentes en laissant de l'espace entre elles. Tracer des petits ronds tout autour des empreintes.



Graphisme 3.8 : Le rond

Séance « Empreintes de bobines de fil et feutres »

Objectifs : Affiner le geste pour réduire le tracé.

Tâche de l'enfant : Avec les bobines, faire des empreintes de couleurs différentes en laissant de l'espace entre elles. Tracer des petits ronds tout autour des empreintes.



Graphisme 3.8 : Le rond

Séance « Empreintes de bobines de fil et feutres »

Objectifs : Affiner le geste pour réduire le tracé.

Tâche de l'enfant : Avec les bobines, faire des empreintes de couleurs différentes en laissant de l'espace entre elles. Tracer des petits ronds tout autour des empreintes.



Graphisme 3.8 : Le rond

Séance « Empreintes de bobines de fil et feutres »

Objectifs : Affiner le geste pour réduire le tracé.

Tâche de l'enfant : Avec les bobines, faire des empreintes de couleurs différentes en laissant de l'espace entre elles. Tracer des petits ronds tout autour des empreintes.



Graphisme 3.8 : Le rond

Séance « Empreintes de bobines de fil et feutres »

Objectifs : Affiner le geste pour réduire le tracé.

Tâche de l'enfant : Avec les bobines, faire des empreintes de couleurs différentes en laissant de l'espace entre elles. Tracer des petits ronds tout autour des empreintes.



Graphisme 3.9 : Le rond

Séance « Anneau, ronds de couleurs et feutre noir »

Objectifs : Maitriser son geste pour réaliser des tracés concentriques croissants dans un espace réduit.

Tâche de l'enfant : Coller des ronds de couleur sur toute la bande de l'anneau, les uns à côté des autres. Tracer au feutre noir, des ronds concentriques croissants sur les ronds de couleur.



Graphisme 3.9 : Le rond

Séance « Anneau, ronds de couleurs et feutre noir »

Objectifs : Maitriser son geste pour réaliser des tracés concentriques croissants dans un espace réduit.

Tâche de l'enfant : Coller des ronds de couleur sur toute la bande de l'anneau, les uns à côté des autres. Tracer au feutre noir, des ronds concentriques croissants sur les ronds de couleur.



Graphisme 3.9 : Le rond

Séance « Anneau, ronds de couleurs et feutre noir »

Objectifs : Maitriser son geste pour réaliser des tracés concentriques croissants dans un espace réduit.

Tâche de l'enfant : Coller des ronds de couleur sur toute la bande de l'anneau, les uns à côté des autres. Tracer au feutre noir, des ronds concentriques croissants sur les ronds de couleur.



Graphisme 3.9 : Le rond

Séance « Anneau, ronds de couleurs et feutre noir »

Objectifs : Maitriser son geste pour réaliser des tracés concentriques croissants dans un espace réduit.

Tâche de l'enfant : Coller des ronds de couleur sur toute la bande de l'anneau, les uns à côté des autres. Tracer au feutre noir, des ronds concentriques croissants sur les ronds de couleur.



Graphisme 3.9 : Le rond

Séance « Anneau, ronds de couleurs et feutre noir »

Objectifs : Maitriser son geste pour réaliser des tracés concentriques croissants dans un espace réduit.

Tâche de l'enfant : Coller des ronds de couleur sur toute la bande de l'anneau, les uns à côté des autres. Tracer au feutre noir, des ronds concentriques croissants sur les ronds de couleur.



Graphisme 3.10 : Le rond

Séance « Anneau et feutres »

Objectifs : Adapter la taille des tracés aux différents espaces proposés.

Tâche de l'enfant : Faire des ronds sur la bande orange de l'anneau, autour de l'anneau, à l'intérieur de l'anneau.



Graphisme 3.10 : Le rond

Séance « Anneau et feutres »

Objectifs : Adapter la taille des tracés aux différents espaces proposés.

Tâche de l'enfant : Faire des ronds sur la bande orange de l'anneau, autour de l'anneau, à l'intérieur de l'anneau.



Graphisme 3.10 : Le rond

Séance « Anneau et feutres »

Objectifs : Adapter la taille des tracés aux différents espaces proposés.

Tâche de l'enfant : Faire des ronds sur la bande orange de l'anneau, autour de l'anneau, à l'intérieur de l'anneau.



Graphisme 3.10 : Le rond

Séance « Anneau et feutres »

Objectifs : Adapter la taille des tracés aux différents espaces proposés.

Tâche de l'enfant : Faire des ronds sur la bande orange de l'anneau, autour de l'anneau, à l'intérieur de l'anneau.



Graphisme 3.10 : Le rond

Séance « Anneau et feutres »

Objectifs : Adapter la taille des tracés aux différents espaces proposés.

Tâche de l'enfant : Faire des ronds sur la bande orange de l'anneau, autour de l'anneau, à l'intérieur de l'anneau.

