

## 1 Dictées de la semaine 1

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : un bâtiment - un exercice - un gymnase - une institutrice - l'éducation.</p> <p><b>Verbes</b> : venir - découvrir - croire - faire - aller - expliquer - devoir.</p> <p><b>Adjectifs</b> : maternel/maternelle - nouveau/nouveaux - scolaire - physique.</p> <p><b>Mots invariables</b> : bien - un peu - quelques.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Pluriel en s</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Présent de l'indicatif</li> <li>* Futur de l'indicatif</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (on/ont, et/est)</li> </ul>
<b>D1</b>	Aujourd'hui, c'est la rentrée. Tous les élèves de l'école maternelle découvrent le nouveau bâtiment scolaire.	
<b>D2</b>	Avec l'institutrice, nous, les grands, faisons quelques exercices de révision avant d'aller visiter le gymnase.	
<b>D3</b>	Notre maitresse explique que nous devons toujours avoir une tenue d'éducation physique.	
<b>Bilan</b>	<p><b>Le jour de la rentrée</b> C'est la rentrée. Les petits, qui viennent de l'école maternelle, découvrent de nouveaux bâtiments scolaires. Je crois bien qu'ils ont un peu peur ! Nous, les grands, nous faisons quelques exercices de révision, et l'après-midi, nous allons visiter le gymnase. L'institutrice explique que tous les élèves devront avoir une tenue d'éducation physique.</p>	

## 2 Dictées de la semaine 2

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : une culotte - une chaussette - une couronne - un pied - une tête - une botte - l'intérieur - une pantoufle - la boue - un repas - un dessert - un potage - un enfant.</p> <p><b>Verbes</b> : mettre - patauger - commencer - terminer.</p> <p><b>Adjectifs</b> : contrariant(e).</p> <p><b>Mots invariables</b> : toujours - de travers - à l'envers - parfois - très.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Imparfait de l'indicatif</li> <li>* Pluriel en s</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (ses/ces, et/est)</li> </ul>
<b>D1</b>	Le roi Dagobert faisait tout de travers. Il mettait sa culotte à l'envers et enfilait sa couronne par les pieds.	
<b>D2</b>	Il jouait à l'intérieur avec ses bottes et mettait ses pantoufles pour patauger dans la boue.	
<b>D3</b>	Le petit roi commençait toujours son repas par un dessert. Parfois, c'était un enfant très contrariant.	
<b>Bilan</b>	<p><b>Dagobert fait tout de travers</b> Il était une fois un petit roi qui faisait tout de travers et s'appelait Dagobert. Dagobert mettait ses culottes à l'envers, enfilait ses chaussettes par la tête et sa couronne par les pieds. Il mettait ses bottes pour jouer à l'intérieur et ses pantoufles pour aller patauger dans la boue ! Dagobert commençait toujours ses repas par le dessert. Et, parfois, les terminait par le potage. En un mot comme en cent, Dagobert était un enfant contrariant. Très contrariant.</p>	

## 3 Dictées de la semaine 3

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : la terre - une machinerie - l'eau - une racine - un minéral - un bourgeon - un élément - une quantité - une naissance - une feuille - une fleur.</p> <p><b>Verbes</b> : réchauffer - redémarrer - absorber - recevoir - donner.</p> <p><b>Adjectifs</b> : végétal(e) - nutritif/nutritive - accumulé(e) - précédent(e).</p> <p><b>Mots invariables</b> : dès que - alors - surtout.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Présent de l'indicatif</li> <li>* Pluriel en s</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (se/ce, et/est)</li> </ul>
<b>D1</b>	Dès que la terre se réchauffe, la sève monte : la machinerie végétale redémarre.	
<b>D2</b>	Les plantes se gorgent d'eau, les minéraux du sol sont absorbés par les racines et les bourgeons reçoivent alors quantité d'éléments nutritifs.	
<b>D3</b>	Avec les sucres accumulés par l'arbre l'année précédente, les bourgeons donnent naissance aux feuilles, aux branches nouvelles et aux fleurs.	
<b>Bilan</b>	<p><b>La montée de sève</b></p> <p>Dès que la terre se réchauffe, la machinerie végétale redémarre. La plante se gorge d'eau, les racines absorbent à nouveau les minéraux du sol : la sève monte. Les bourgeons reçoivent alors quantité d'éléments nutritifs, surtout des sucres accumulés par l'arbre l'année précédente. Avec cette matière première, les bourgeons donnent naissance aux feuilles, aux branches nouvelles et aux fleurs. Beau travail !</p>	

## 4 Dictées de la semaine 4

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : un zoo - un animal - un chameau - la nourriture - un clown - une pitrerie - une friandise - une entrée.</p> <p><b>Verbes</b> : emmener - crier - se chamailler - apprécier.</p> <p><b>Adjectifs</b> : lointain(e) - blanc/blanche.</p> <p><b>Mots invariables</b> : demain - un peu de - ceux-là - vraiment.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Futur de l'indicatif</li> <li>* Pluriel en s</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (ou/où, et/est)</li> </ul>
<b>D1</b>	Demain, grand-père nous emmènera au zoo y admirer des animaux lointains comme les girafes et les ours blancs.	
<b>D2</b>	Nous pourrons acheter un peu de nourriture que l'on jettera aux singes. Ceux-là sont de vrais clowns !	
<b>D3</b>	Ces animaux crieront, se chamailleront ou feront mille pitreries que nous apprécierons, pour une simple friandise.	
<b>Bilan</b>	<p><b>Visite au zoo</b></p> <p>« Demain, dit grand-père, je vous emmènerai au zoo. Vous pourrez y admirer des animaux lointains : des girafes, des lions, des ours blancs, des chameaux et même, à l'entrée, un panda. Nous achèterons un peu de nourriture que vous jetterez aux singes. Vous verrez que ceux-là sont vraiment des clowns ! Ils crieront, se chamailleront ou feront mille pitreries pour une simple friandise. Je pense que vous apprécierez cette visite. »</p>	

## 5 Dictées de la semaine 5

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : une rue - une journée - un réfugié - la sècheresse - un désert - le vent - une vague - une pierre - la végétation - un troupeau - un homme - un avenir - une longueur.</p> <p><b>Verbes</b> : installer - transformer - décimer - commencer - désespérer.</p> <p><b>Adjectifs</b> : principal - goudronné(e) - envahi(e) - déblayé(e) - incertain(e) seul(e).</p> <p><b>Mots invariables</b> : chez eux - sous - depuis - comme - devant.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Passé composé</li> <li>* Pluriel en s</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Accord du participe passé</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (a/à)</li> </ul>
<b>D1</b>	Depuis vingt ans, les seules rues goudronnées sont envahies par le sable et déblayées à longueur de journée.	
<b>D2</b>	Les réfugiés sont chassés de chez eux par la sècheresse et sont installés sous des tentes de fortune.	
<b>D3</b>	Les hommes ont commencé à désespérer devant leur avenir incertain : les troupeaux ont été décimés et la végétation a reculé de plus en plus.	
<b>Bilan</b>	<p><b>Tombouctou</b></p> <p>La rue principale, la seule rue goudronnée, envahie par les sables, est déblayée à longueur de journée. À la limite de la ville, les réfugiés, chassés de chez eux par la sècheresse, sont installés sous des tentes de fortune. Depuis vingt ans, la sècheresse a transformé la terre en désert. Le vent a formé sur le sable de véritables vagues, dures comme des pierres. La végétation a reculé, de plus en plus. Les troupeaux ont été décimés. Les hommes ont commencé à désespérer devant leur avenir incertain.</p>	

## 6 Dictées de la semaine 6

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : un vulcanologue - une émotion - un gouffre - une descente - une heure - une plate-forme - un camp - un spectacle - une atmosphère - un gaz.</p> <p><b>Verbes</b> : observer - s'abaisser.</p> <p><b>Adjectifs</b> : fumant(e) - grandiose - élastique - suffocant(e) - asphyxiant(e).</p> <p><b>Mots invariables</b> : au bout - plus bas - parfois - moins - sous.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Présent de l'indicatif</li> <li>* Pluriel en s</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (ses/ces, et/est, leur/leurs)</li> </ul>
<b>D1</b>	Les vulcanologues observent avec émotion le spectacle grandiose qui se déroule à leurs pieds : la lave élastique se lève et s'abaisse.	
<b>D2</b>	Ils installent leur camp sur une plate-forme où ils se retrouvent au bout d'une heure de descente dans le gouffre fumant.	
<b>D3</b>	L'atmosphère suffocante les oblige à respirer de l'air asphyxiant. Il leur faut reculer car le sol vibre sous leurs pieds.	
<b>Bilan</b>	<p><b>Au bord du cratère</b></p> <p>Les trois vulcanologues observent avec émotion le gouffre fumant à leurs pieds. Ils entament la descente et au bout d'une heure se retrouvent sur une plate-forme où ils installent leur camp. Plus bas, le spectacle est grandiose : un lac de lave à la surface élastique se lève, s'abaisse et parfois se déchire. L'atmosphère est chargée de gaz et la chaleur suffocante les oblige à reculer. Il leur faut respirer de l'air moins asphyxiant. Le sol vibre sous leurs pieds.</p>	

## 1 Dictées de la semaine 1

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : un scientifique - une éruption - un sauve-qui-peut - un passage - un pied - un prix - un port.</p> <p><b>Verbes</b> : se réveiller - commencer - trembler - s'affaisser - falloir.</p> <p><b>Adjectifs</b> : général(e) - meurtrier/meurtrière.</p> <p><b>Mots invariables</b> : quand - surtout - déjà - sous.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Pluriel en s</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Imparfait de l'indicatif</li> <li>* Passé simple de l'indicatif</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* -é/-er</li> <li>* Homophones grammaticaux (à/a, se/ce, et/est)</li> </ul>
<b>D1</b>	L'éruption commençait ; il fallait évacuer, les scientifiques ne s'étaient pas trompés.	
<b>D2</b>	Quand le volcan cracha sa lave meurtrière, ce fut un sauve-qui-peut général et chacun pensait à gagner le port à tout prix.	
<b>D3</b>	Le sol tremblait et s'affaissait sous nos pieds, la lave du volcan dévastait tout sur son passage. Il fallait surtout sauver sa vie.	
<b>Bilan</b>	<p><b>Une éruption</b></p> <p>Les scientifiques ne s'étaient pas trompés ; il fallait évacuer l'île ; le volcan se réveillait. Quand l'éruption commença, ce fut un sauve-qui-peut général. Chacun pensait surtout à sauver sa vie. Déjà, le volcan crachait sa lave meurtrière qui dévastait tout sur son passage. Le sol tremblait et s'affaissait sous nos pieds. Il fallait gagner le port à tout prix.</p>	

## 2 Dictées de la semaine 2

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : une bibliothèque - une aventure - un personnage - un caractère - une illustration - un chasseur - un fauve - un agent - un aventurier - un roman - la tristesse - un univers - une cité.</p> <p><b>Verbes</b> : sembler - voyager - quitter.</p> <p><b>Adjectifs</b> : captivant(e) - imaginaire - réel(le) - magique.</p> <p><b>Mots invariables</b> : après - peu à peu - un peu de</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Présent de l'indicatif</li> <li>* Pluriel en s, en x</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (cet/cette, et/est, à/a, ou/où)</li> </ul>
<b>D1</b>	Je dévore peu à peu les beaux livres de la bibliothèque dont les caractères et les illustrations semblent s'animer.	
<b>D2</b>	Tour à tour, ces volumes racontent des aventures captivantes de citées oubliées, de grands fauves et je voyage au bout du monde.	
<b>D3</b>	Bien installé dans mon lit, c'est avec tristesse que je quitte cet univers magique quand je dois refermer le roman.	
<b>Bilan</b>	<p><b>La passion de la lecture</b></p> <p>Je dévore l'un après l'autre les beaux volumes de la bibliothèque. Ils racontent les aventures captivantes de personnages imaginaires ou réels et, peu à peu, les caractères et les illustrations du livre semblent s'animer. Je suis tour à tour chasseur de grands fauves ou agent secret, aventurier ou prince d'une cité oubliée. Bien installé dans mon lit, je voyage au bout du monde et, quand je dois refermer le roman, c'est avec un peu de tristesse que je quitte cet univers magique.</p>	

## 3 Dictées de la semaine 3

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : l'intérieur - l'électricité - la plomberie - une rénovation - le temps - une demeure - un cause - la douceur - le silence.</p> <p><b>Verbes</b> : restaurer - entreprendre - sembler.</p> <p><b>Adjectifs</b> : ancien(ne) - vieux/vieille - certain(e) - isolé(e).</p> <p><b>Mots invariables</b> : à côté de - beaucoup - mais - malgré - bien.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Passé composé</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* -é/-er</li> <li>* Homophones grammaticaux (a/à)</li> </ul>
<b>D1</b>	Mon oncle a acheté une vieille maison isolée sur le cause à restaurer, mais il y a beaucoup de rénovations à entreprendre.	
<b>D2</b>	Il faut restaurer la plomberie et l'électricité mais malgré l'usure du temps, elle semble avoir une vie bien à elle.	
<b>D3</b>	Dans le Lot, à côté de Cahors, cette ancienne demeure a gardé un charme certain.	
<b>Bilan</b>	<p><b>La vieille maison</b></p> <p>Dans le Lot, à côté de Cahors, mon oncle a acheté une ancienne maison à restaurer. À l'intérieur, de l'électricité à la plomberie, il y a beaucoup de rénovations à entreprendre. Mais, malgré l'usure du temps, la vieille demeure a gardé un charme certain. Isolée sur le cause, elle semble avoir une vie bien à elle, toute de douceur et de silence.</p>	

## 4 Dictées de la semaine 4

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : une femme - une allure - un museau - un corps - un chignon - une crotte - un manteau - une sacoche - un bras - une jambe une chaussure.</p> <p><b>Verbes</b> : entrer - plisser.</p> <p><b>Adjectifs</b> : prêt(e) - gris(e) - maigre - surmonté(e).</p> <p><b>Mots invariables</b> : autour - comme.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* L'indicatif</li> <li>* Pluriel en s</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* -é/-er</li> <li>* Homophones grammaticaux (à/a, ses/ces, et/est)</li> </ul>
<b>D1</b>	Maman a ouvert et une femme deux fois plus grande qu'elle est entrée. Je ne suis pas prêt de l'oublier !	
<b>D2</b>	Quelle allure ! Un petit chignon gris en forme de crotte de bique surmontait un museau de tapir posé sur un corps de girafe.	
<b>D3</b>	Autour de ses jambes maigres comme des bouts de bois, elle portait des bas gris qui plissaient.	
<b>Bilan</b>	<p><b>Gilberte</b></p> <p>Maman a ouvert. Une femme deux fois plus grande qu'elle est entrée. Quelle allure ! Je ne suis pas prêt de l'oublier. Un museau de tapir posé sur un corps de girafe, le tout surmonté d'un petit chignon gris en forme de crotte de bique. Elle portait un manteau gris, une sacoche grise, des bas gris qui plissaient autour de ses jambes maigres comme des bouts de bois et des chaussures noires, toutes plates, qui semblaient dater du Moyen Âge.</p>	

## 5 Dictées de la semaine 5

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : un coin - un parent - une guirlande - un enfant - la neige - un souffle - la gaieté - la magie.</p> <p><b>Verbes</b> : installer - entourer - pulvériser - rentrer.</p> <p><b>Adjectifs</b> : argenté(e) - électrique - artificiel(le).</p> <p><b>Mots invariables</b> : bientôt - puis - enfin - un peu de.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Passé composé</li> <li>* Pluriel en s</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Accord du participe passé</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (a/à, on/ont)</li> </ul>
<b>D1</b>	Anthony, Lara et leurs parents ont installé leur sapin dans un coin du salon.	
<b>D2</b>	On l'a décoré avec des boules argentées et dorées et les parents l'ont entouré d'une guirlande électrique.	
<b>D3</b>	Leurs enfants ont pulvérisé un peu de neige artificielle sur les branches. On a senti un souffle de gaieté dans la maison.	
<b>Bilan</b>	<p><b>Bientôt Noël !</b></p> <p>On a installé le sapin dans un coin du salon. Anthony et Lara l'ont décoré de boules argentées et dorées. Puis leurs parents l'ont entouré d'une guirlande électrique. Enfin, les enfants ont pulvérisé un peu de neige artificielle sur ses branches. On a alors senti qu'un souffle de gaieté rentrait dans la maison. La magie de Noël...</p>	

## 6 Dictées de la semaine 6

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : un vieillard - un enfant - le temps - la découverte - une forêt - un sommet - un pays - le désert - le vent - un peuple - une main.</p> <p><b>Verbes</b> : connaître.</p> <p><b>Adjectifs</b> : tropical(e) - haut(e).</p> <p><b>Mots invariables</b> : vers - ensemble - encore - plus - alors.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Conditionnel</li> <li>* Pluriel en s</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (se/ce, à/a, et/est)</li> </ul>
<b>D1</b>	Si j'avais encore le temps, je parcourrais les pays du froid et les sables du désert.	
<b>D2</b>	Si j'avais encore le temps, j'irais écouter le vent, je gravirais les sommets les plus hauts et nous partirions à la découverte du monde.	
<b>D3</b>	Nous découvririons les forêts tropicales et les mers du Sud car tu viendrais avec moi.	
<b>Bilan</b>	<p><b>« Si j'avais encore le temps... »</b></p> <p>Le vieillard se tourna vers l'enfant et lui dit : « Si j'avais encore le temps, je partirais à la découverte du monde ; je parcourrais les forêts tropicales, je gravirais les plus hauts sommets ; je connaîtrais les pays du froid et les sables du désert, j'irais écouter le vent chanter sur les mers du Sud. Tu viendrais avec moi. Ensemble, nous découvririons tous les peuples de la Terre. » Alors, l'enfant prit la main du vieillard.</p>	

## 1 Dictées de la semaine 1

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : la descente - le pont - la neige - la crevasse - la connaissance - le glacier - le ciel - la glace - la tirelire.</p> <p><b>Verbes</b> : tomber - permettre - entrevoir.</p> <p><b>Adjectifs</b> : intérieur(e) - gelé(e).</p> <p><b>Mots invariables</b> : au bout de - tandis que - tout de suite - très - celui que - au-dessus.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Imparfait de l'indicatif</li> <li>* Passé simple de l'indicatif</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (à/a, et/est)</li> </ul>
<b>D1</b>	En crevant le pont de neige, je tombai dans une crevasse et je fis connaissance avec la vie intérieure du glacier.	
<b>D2</b>	Au-dessus de moi, le trou que j'avais fait me permettait d'entrevoir un rond de ciel, pendu au bout de la corde.	
<b>D3</b>	Tout de suite, il fit très froid : tandis qu'un courant d'air gelé passait, j'avais de la neige dans le cou.	
<b>Bilan</b>	<p><b>Le guide</b></p> <p>À la descente, je crevai un pont de neige et je tombai dans la crevasse. Pendu au bout de la corde, je fis connaissance avec la vie intérieure du glacier, tandis que passait un courant d'air gelé. Tout de suite, il fit très froid : j'avais de la neige dans le cou et elle fondait le long de mon dos. Au-dessus de moi, un trou, celui que j'avais fait en crevant le pont de neige, me permettait d'entrevoir un rond de ciel. J'étais dans une tirelire de glace.</p>	

## 2 Dictées de la semaine 2

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : l'hibernation - l'ours - le temps - le territoire - la nourriture - un insecte - le tronc - le gland - la fougère - le bourgeon - le mammifère - la racine - la forêt - la cerise - la groseille - la mûre - l'automne - l'essentiel.</p> <p><b>Verbes</b> : débusquer - gratter - cueillir - composer.</p> <p><b>Adjectifs</b> : pourri(e) - conservé(e) - sec/sèche.</p> <p><b>Mots invariables</b> : au sortir de - beaucoup - sous.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Présent de l'indicatif</li> <li>* Pluriel en s, en x</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (cet/cette, et/est, à/a, ou/où)</li> </ul>
<b>D1</b>	Au sortir de l'hibernation, la nourriture de l'ours se compose des insectes qu'il débusque dans les troncs pourris, des glands conservés sous la neige.	
<b>D2</b>	En été, le mammifère passe beaucoup de temps à gratter le sol à la recherche de racines et à cueillir des cerises et des groseilles.	
<b>D3</b>	C'est en automne que les fruits secs composent l'essentiel de son menu et il passe beaucoup de temps à parcourir son territoire.	
<b>Bilan</b>	<p><b>Les menus de l'ours</b></p> <p>Au sortir de l'hibernation, l'ours passe beaucoup de temps à parcourir son territoire à la recherche de nourriture. Il débusque les insectes dans les troncs pourris, les glands conservés sous la neige et mange fougères et bourgeons. En été, le mammifère gratte le sol à la recherche de racines et cueille dans les forêts des cerises, des groseilles et autres mûres. C'est en automne que les fruits secs composent l'essentiel de son menu.</p>	

## 3 Dictées de la semaine 3

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : un siècle - le pêcheur - le surf - le morceau - la vague - le plaisir - le sport - la passion - un adepte - l'océan - le sommet - la figure.</p> <p><b>Verbes</b> : inventer - affronter - connaître - débarquer - propager - décoller - tenter.</p> <p><b>Adjectifs</b> : énorme - monstrueux(se) - nouveau - aérien(ne) - fou/folle.</p> <p><b>Mots invariables</b> : debout - déjà - rapidement - ainsi.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Présent de l'indicatif</li> <li>* Imparfait</li> <li>* Passé simple</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (ses/ces/c'est, a/à, ce/se)</li> </ul>
<b>D1</b>	Debout sur des troncs d'arbres, les pêcheurs des îles Hawaï affrontaient des vagues monstrueuses. Ils inventèrent ainsi le surf.	
<b>D2</b>	Ce nouveau sport se propage très rapidement pour devenir une véritable passion : le plaisir de la glisse.	
<b>D3</b>	Ses adeptes décollent au sommet des vagues de l'océan, se jouent d'elles et tentent les figures aériennes les plus folles.	
<b>Bilan</b>	<p><u>Le surf</u></p> <p>Au XII<sup>ème</sup> siècle, les pêcheurs des îles Hawaï inventèrent le surf sur des troncs d'arbres. Debout sur leur morceau de bois, ils affrontaient des vagues énormes, monstrueuses. Ils connaissaient déjà le plaisir de la glisse. C'est en 1920 que ce nouveau sport débarque en Californie et se propage très rapidement pour devenir une véritable passion. Ses adeptes se jouent des vagues de l'océan, décollent à leur sommet et tentent les figures aériennes les plus folles.</p>	

## 4 Dictées de la semaine 4

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : un muscle - le squelette - une paire - une opposition - un fonctionnement - le corps - un mouvement.</p> <p><b>Verbes</b> : travailler - contracter - relâcher - permettre.</p> <p><b>Adjectifs</b> : premier(ère) - second(e) - varié(e).</p> <p><b>Mots invariables</b> : quand - tout - aussi.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Le présent de l'indicatif</li> <li>* Pluriel en s</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (se/ce, ou/où)</li> </ul>
<b>D1</b>	Les muscles du squelette permettent des mouvements aussi variés que se lever ou sourire.	
<b>D2</b>	Les muscles travaillent par paires en opposition : quand le premier muscle se contracte, le second se relâche.	
<b>D3</b>	On retrouve ce mode de fonctionnement dans tout notre corps, ce qui permet de se lever et... de marcher !	
<b>Bilan</b>	<p><u>Les muscles</u></p> <p>Les muscles du squelette travaillent par paires, en opposition. Quand le premier muscle se contracte, le second se relâche. Ce mode de fonctionnement se retrouve dans tout notre corps. Ce qui permet des mouvements aussi variés que se lever, marcher ou... sourire !</p>	

## 5 Dictées de la semaine 5

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : un savant - un dessin - un carnet - un témoin - un observateur - un esprit - un domaine - l'anatomie - la géologie - la cartographie - un sous-marin - un résultat - une observation - un chef-d'œuvre.</p> <p><b>Verbes</b> : travailler - dessiner .</p> <p><b>Adjectifs</b> : prodigieux(se) - extraordinaire - inventif(ve) - connu(e) - entier(ère) - différent(e).</p> <p><b>Mots invariables</b> : aussi - mais.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Présent de l'indicatif</li> <li>* Passé simple</li> <li>* Pluriel en s, en x</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (ses/ces, son/sont)</li> </ul>
<b>D1</b>	Léonard de Vinci fut un savant prodigieux qui travailla dans des domaines aussi différents que l'anatomie, la géologie ou la cartographie.	
<b>D2</b>	Son extraordinaire don d'observateur et son esprit inventif se retrouvent dans les dessins tirés de ses carnets.	
<b>D3</b>	Ses dessins sont le résultat d'études et d'observations des poissons et des oiseaux mais son chef-d'œuvre reste le tableau de la Joconde.	
<b>Bilan</b>	<p><b>Léonard de Vinci</b></p> <p>Léonard de Vinci fut un savant prodigieux. Les dessins tirés de ses carnets sont les témoins de son extraordinaire don d'observateur et de son esprit inventif. Il travailla dans des domaines aussi différents que l'anatomie, la mécanique, la géologie, la cartographie. Le sous-marin et les machines à voler qu'il dessina sont les résultats d'études et d'observations des poissons et des oiseaux. Mais son chef-d'œuvre reste la Joconde, tableau connu dans le monde entier.</p>	

## 6 Dictées de la semaine 6

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : le trottoir - un bruit - la tête - le ciel - la crainte - une image.</p> <p><b>Verbes</b> : imaginer - avancer - entendre - prêter - amplifier - figer - cesser.</p> <p><b>Adjectifs</b> : paresseux(se) - faible - assourdissant(e) - incroyable.</p> <p><b>Mots invariables</b> : tranquillement - soudain - encore - d'abord - mais - jusqu'à - à peine - vers - tant - d'un seul coup - au-dessus - jamais.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Imparfait</li> <li>* Passé simple</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (on/on n', ce/se, à/a, cet/cette, et/est)</li> </ul>
<b>D1</b>	Dans la rue, on avançait tranquillement sur le trottoir. On n'imaginait pas ce qui allait se passer.	
<b>D2</b>	D'abord on entendit un bruit faible mais on n'y prêta pas attention. Soudain, il s'amplifia jusqu'à devenir assourdissant.	
<b>D3</b>	D'un seul coup, le bruit cessa. On osait à peine lever la tête. Il était juste au-dessus de nous. On n'oubliera jamais cette image incroyable !	
<b>Bilan</b>	<p><b>La rencontre</b></p> <p>Ce matin-là, on n'imaginait pas ce qui allait se passer. Dans la rue, nous étions une foule paresseuse et on avançait tranquillement sur le trottoir. Soudain, on entendit un bruit encore faible. D'abord on n'y prêta pas attention, mais il s'amplifia jusqu'à devenir assourdissant. On osait à peine lever la tête vers le ciel tant la crainte nous figeait. D'un seul coup le bruit cessa. Il était juste au-dessus de nous. On n'oubliera jamais cette image incroyable !</p>	

## 1 Dictées de la semaine 1

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : l'âge - un paysan - un champ - un apprenti - un métier - un artisan - un forgeron - un boulanger - un charpentier - un seigneur - un page - un service.</p> <p><b>Verbes</b> : travailler - apprendre - éduquer.</p> <p><b>Adjectifs</b> : six - sept.</p> <p><b>Mots invariables</b> : dès - presque - comme - chez - ainsi - c'est-à-dire - souvent.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Imparfait de l'indicatif</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (à/a, leur/leurs)</li> </ul>
<b>D1</b>	Au Moyen Âge, les enfants travaillaient presque comme des adultes car ils devaient aider aux travaux des champs.	
<b>D2</b>	Dès l'âge de six ans, un enfant pouvait devenir apprenti, c'est-à-dire apprendre un métier comme forgeron, boulanger ou charpentier.	
<b>D3</b>	Chez le seigneur, les enfants devenaient des pages pour être à son service. Ils étaient souvent éduqués par leur mère.	
<b>Bilan</b>	<p><b>Les enfants au Moyen Âge</b></p> <p>Dès l'âge de six ou sept ans, l'enfant travaillait presque comme un adulte. Chez les paysans, il devait aider aux travaux des champs. Il pouvait ainsi devenir un apprenti, c'est-à-dire apprendre un métier chez un artisan (forgeron, boulanger, charpentier...). Chez les seigneurs, il devenait un page. Il était à leur service. Souvent les enfants étaient éduqués par leur mère jusqu'à l'âge de six ans.</p>	

## 2 Dictées de la semaine 2

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : un paysan - un serf - un seigneur - une autorisation - une terre - un champ - une céréale - un légume - une jachère - une technique - une façon.</p> <p><b>Verbes</b> : appartenir - vendre - donner - déménager - laisser.</p> <p><b>Adjectifs</b> : pauvre - libre - particulier(ère) - premier(ère) - deuxième - suivant(e) - fertile - autre.</p> <p><b>Mots invariables</b> : très - sans.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Présent de l'indicatif</li> <li>* Pluriel en s.</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (son/sont, et/est, à/a, ou/où)</li> </ul>
<b>D1</b>	Les paysans, très pauvres, appartiennent à un seigneur. On les appelle les serfs, c'est-à-dire qu'ils ne sont pas libres.	
<b>D2</b>	Un seigneur peut vendre ou donner ses paysans à un autre seigneur. Il faut l'autorisation du seigneur pour marier ses enfants.	
<b>D3</b>	Ils cultivent les terres en jachère. Cette technique leur permet de rendre leurs terres plus fertiles.	
<b>Bilan</b>	<p><b>La vie des paysans</b></p> <p>Les paysans sont très pauvres. Les plus pauvres, les serfs, ne sont pas libres. Ils appartiennent à un seigneur qui peut les vendre ou les donner à un autre seigneur. Ils ne peuvent pas déménager ni marier leurs enfants sans l'autorisation du seigneur. Ils cultivent les terres d'une façon particulière : dans un champ, ils sèment des céréales la première année, des légumes la deuxième et ils la laissent en jachère l'année suivante. Cette technique permet de rendre les terres plus fertiles.</p>	

## 3 Dictées de la semaine 3

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : un peuple - un barbare - un guerrier - une époque - un royaume - une guerre - un voisin - une mort - un chef - une partie.</p> <p><b>Verbes</b> : envahir - se partager - régner - provoquer.</p> <p><b>Adjectifs</b> : actuel(le) - nombreux(euse) - grand(e).</p> <p><b>Mots invariables</b> : chacun - l'un d'eux - contre.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Passé simple</li> <li>* Imparfait</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (ses/ces, a/à, ce/se)</li> </ul>
<b>D1</b>	Il y a mille-six-cents ans, les peuples barbares envahirent l'actuelle France, appelée à l'époque, la Gaule. Ces barbares étaient des guerriers.	
<b>D2</b>	A cette époque, trois peuples régnaient sur la Gaule et se la partageaient. L'un d'eux était le peuple des Francs.	
<b>D3</b>	Clovis devint le roi des Francs à l'âge de quinze ans et provoqua de nombreuses guerres contre ses voisins.	
<b>Bilan</b>	<p><b>L'histoire des Mérovingiens</b></p> <p>Il y a mille-six-cents ans, des peuples barbares envahirent le territoire de l'actuelle France. Ces barbares étaient des guerriers. A cette époque, trois peuples se partageaient la Gaule. Chacun régnait sur un royaume. L'un d'eux était le peuple des <u>Francs</u>. A quinze ans, <u>Clovis</u> devint le roi des <u>Francs</u>. Il provoqua de nombreuses guerres contre ses voisins. A sa mort, il était le chef de la plus grande partie de la Gaule.</p>	

## 4 Dictées de la semaine 4

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : un savant - une source - une énergie - l'électricité - un combustible - un carburant - une production - un courant - un océan - une hélice - la permanence.</p> <p><b>Verbes</b> : essayer - produire - remplacer - nécessiter - installer - générer - polluer.</p> <p><b>Adjectifs</b> : polluant(e) - actuel(le) - sous-marin(e) - puissant(e).</p> <p><b>Mots invariables</b> : moins - mais - beaucoup - sans.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Le présent de l'indicatif</li> <li>* Pluriel en s</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (se/ce, ou/où, mais/mes, a/à)</li> <li>* Infinitif après préposition</li> </ul>
<b>D1</b>	On essaie de trouver des sources d'énergie moins polluantes pour faire avancer les voitures. La pile à combustible remplacera les carburants !	
<b>D2</b>	La pile à combustible nécessitera la production de beaucoup d'hydrogène mais génèrera de l'électricité sans polluer.	
<b>D3</b>	Des moulins sous-marins seront installés dans la mer. Ils utiliseront les puissants courants marins de l'océan pour produire de l'électricité.	
<b>Bilan</b>	<p><b>L'énergie du futur</b></p> <p>Des savants essaient de trouver des sources d'énergie moins polluantes pour produire de l'électricité ou faire avancer les voitures. Utilisée dans des voitures, la pile à combustible devra servir à remplacer les carburants actuels mais elle nécessitera la production de beaucoup d'<u>hydrogène</u>.</p> <p>Des moulins sous-marins seront installés dans la mer. Les puissants courants marins des océans feront tourner leurs hélices en permanence ce qui génèrera de l'électricité sans polluer.</p>	

## 5 Dictées de la semaine 5

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : une ville - un habitant - un citadin - une commune - un service - une région - un commerce - une banque - un hôpital - un exode - une campagne - une population - une banlieue.</p> <p><b>Verbes</b> : entourer - accueillir - développer.</p> <p><b>Adjectifs</b> : regroupé(e) - peuplé(e) - équipé(e) - rural(e).</p> <p><b>Mots invariables</b> : lorsque - mieux - beaucoup.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Présent de l'indicatif</li> <li>* Passé composé</li> <li>* Pluriel en s, en x</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (on/ont, son/sont, et/est, a/à, ce/se, s'est/c'est)</li> </ul>
<b>D1</b>	On a une ville lorsque plus de deux mille habitants sont regroupés dans une commune. Plus elle est peuplée, mieux elle est équipée en services.	
<b>D2</b>	L'exode rural a vidé les campagnes au 19 <sup>ème</sup> siècle et la population s'est regroupée dans les villes.	
<b>D3</b>	Les banlieues des villes se sont beaucoup développées pour accueillir tous ces nouveaux citadins.	
<b>Bilan</b>	<p><u>Qu'est-ce qu'une ville ?</u></p> <p>On parle de ville lorsque plus de deux mille habitants sont regroupés dans une commune. Plus une ville est peuplée, mieux elle est équipée en services pour la région qui l'entoure : commerces, banques, hôpitaux... Au 19<sup>ème</sup> siècle, l'exode rural a vidé les campagnes. La population s'est alors regroupée dans les villes. Pour accueillir les citadins, les banlieues se sont beaucoup développées.</p>	

## 6 Dictées de la semaine 6

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : l'agriculture - l'environnement - la santé - un fertilisant - un engrais - la terre - la viande - le lait - un produit - une place.</p> <p><b>Verbes</b> : développer - remplacer - polluer - appauvrir - nourrir.</p> <p><b>Adjectifs</b> : naturel(le) - dangereux(euse) - meilleur(e) - biologique - chimique.</p> <p><b>Mots invariables</b> : considérablement - moins.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Présent</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (s'est/c'est, on/ont, son/sont, et/est)</li> </ul>
<b>D1</b>	En France, l'agriculture biologique s'est considérablement développée. Cette agriculture naturelle est moins dangereuse pour notre santé.	
<b>D2</b>	Les fertilisants naturels remplacent les engrais chimiques qui polluent nos sols et appauvrissent la terre.	
<b>D3</b>	En agriculture biologique, les animaux élevés pour leur viande ou leur lait ont plus de place pour vivre et sont nourris avec des produits biologiques.	
<b>Bilan</b>	<p><u>L'agriculture biologique</u></p> <p>L'agriculture biologique s'est considérablement développée en France. Cette agriculture naturelle est moins dangereuse pour l'environnement et meilleure pour la santé. Avec l'agriculture biologique, les fertilisants naturels remplacent les engrais chimiques, qui polluent les sols et appauvrissent la terre. Les animaux élevés pour leur viande ou pour leur lait ont plus de place pour vivre et sont nourris avec des produits de l'agriculture biologique.</p>	

## 1 Dictées de la semaine 1

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : un règne - un développement - un art - une idée - un mouvement - un peintre - une invention - un tableau.</p> <p><b>Verbes</b> : permettre - diffuser - faire - devoir.</p> <p><b>Adjectifs</b> : sacré(e) - italien(ne) - culturel(le) - nombreux/nombreuses - célèbre - nouveau/nouvelle.</p> <p><b>Mots invariables</b> : très - dont - aussi.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Passé simple</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (à/a, son/sont, c'est/s'est, ce/se, mais/mes)</li> </ul>
<b>D1</b>	En mille-cinq-cent-quinze, <u>François 1<sup>er</sup></u> fut sacré roi de France et son règne permit un développement des arts.	
<b>D2</b>	Les idées de la <u>Renaissance</u> italienne furent diffusées en France par ce roi.	
<b>D3</b>	Il fit venir de très grands peintres comme le célèbre auteur de la <u>Joconde</u> , <u>Léonard de Vinci</u> , car il était sensible à ce nouveau mouvement.	
<b>Bilan</b>	<p><b>François 1<sup>er</sup></b>  <u>François 1<sup>er</sup></u> fut sacré roi de France en mille-cinq-cent-quinze. Son règne permit un développement des arts. C'est lui qui diffusa les idées de la <u>Renaissance</u> italienne en France. Sensible à ce nouveau mouvement culturel, il fit venir de très grands peintres, dont <u>Léonard de Vinci</u> à qui l'on doit de nombreuses inventions mais aussi le célèbre tableau de la <u>Joconde</u>.</p>	

## 2 Dictées de la semaine 2

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : un siècle - un renouvellement - l'architecture - un artiste - une construction - une frise - une coupole - une colonne - un chapiteau - un palais - une ouverture - une façon - une révolution - l'intégration - une perspective - un tableau.</p> <p><b>Verbes</b> : manifester - s'inspirer - proposer - connaître.</p> <p><b>Adjectifs</b> : confortable - véritable.</p> <p><b>Mots invariables</b> : également - puis.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Présent de l'indicatif</li> <li>* Pluriel en s</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (et/est, à/a)</li> </ul>
<b>D1</b>	Un renouvellement de l'art se manifeste en <u>Italie</u> et également dans toute l' <u>Europe</u> à partir du quinzième siècle.	
<b>D2</b>	Les artistes proposent des palais plus confortables avec de plus grandes ouvertures et proposent des constructions avec des frises.	
<b>D3</b>	L'intégration des perspectives dans les tableaux est une véritable révolution dans la façon de peindre.	
<b>Bilan</b>	<p><b>La Renaissance artistique</b>          Au quinzième siècle, en Italie puis dans toute l'<u>Europe</u>, un renouvellement de l'art se manifeste. En architecture, les artistes s'inspirent de l'<u>Antiquité</u> et proposent des constructions avec des frises, des coupoles, des colonnes à chapiteaux et des palais plus confortables avec des ouvertures plus grandes. La façon de peindre connaît également une véritable révolution avec l'intégration de perspectives dans les tableaux.</p>	

## 3 Dictées de la semaine 3

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : une politique - un navigateur - le nord - un passage - une possession - une terre - un nom.</p> <p><b>Verbes</b> : engager - demander - atteindre - prendre.</p> <p><b>Adjectifs</b> : colonial(e) - direct(e) - découvert(e).</p> <p><b>Mots invariables</b> : également - vers.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Passé composé</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Infinitif après préposition</li> <li>* Homophones grammaticaux (ses/ces, a/à, ce/se)</li> </ul>
<b>D1</b>	Quand il a engagé une politique coloniale, <u>François 1<sup>er</sup></u> a demandé au navigateur <u>Jacques Cartier</u> de trouver un passage direct vers les <u>Indes</u> .	
<b>D2</b>	Le roi de France a demandé au navigateur d'explorer le nord de l' <u>Amérique</u> et de prendre possession des terres découvertes.	
<b>D3</b>	En mille-cinq-cent-trente-quatre, ce navigateur a atteint le Canada et a pris possession de ces terres découvertes au nom du roi de France.	
<b>Bilan</b>	<p><b>La découverte du Canada</b></p> <p><u>François 1<sup>er</sup></u> a également engagé une politique coloniale. Il a demandé au navigateur <u>Jacques Cartier</u> d'explorer le nord de l'<u>Amérique</u> pour trouver un passage direct vers les <u>Indes</u>. En mille-cinq-cent-trente-quatre, ce navigateur a atteint le Canada et a pris possession de ces terres découvertes au nom du roi de France.</p>	

## 4 Dictées de la semaine 4

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : une puissance - un astre - le soleil - un surnom - un règne - un pouvoir - un trône - un musicien - un peintre - un auteur - une fête - un spectacle - un château.</p> <p><b>Verbes</b> : devenir - se comparer - tenir - être - rester - aimer - organiser.</p> <p><b>Adjectifs</b> : intelligent(e) - brillant(e) - puissant(e) - absolu(e) - sûr(e).</p> <p><b>Mots invariables</b> : là - pendant - longtemps.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* L'imparfait de l'indicatif</li> <li>* Le passé simple</li> <li>* Pluriel en s</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (son/sont, se/ce, ou/où, c'est/s'est, là/la, a/à)</li> </ul>
<b>D1</b>	Le roi <u>Louis XIV</u> , intelligent et ambitieux, se compara au plus puissant des astres : le soleil.	
<b>D2</b>	Sûr de sa puissance, il devint le plus grand roi de France et prit pour surnom celui de <u>Roi-Soleil</u> . Pendant son règne, son pouvoir fut absolu.	
<b>D3</b>	Il aimait organiser de grandes fêtes et des spectacles dans son château de <u>Versailles</u> . Il s'entourait de musiciens, de peintres ou d'auteurs.	
<b>Bilan</b>	<p><b>Le Roi-Soleil</b></p> <p>Intelligent et ambitieux, <u>Louis XIV</u> devint le plus grand roi de France. Sûr de sa puissance, il se compara au plus puissant et plus brillant des astres, le soleil. C'est de là qu'il tient son surnom de <u>Roi-Soleil</u>. Pendant son règne, son pouvoir fut absolu. C'est le roi de France qui est resté le plus longtemps sur le trône : cinquante-quatre ans. Il aimait s'entourer de musiciens, de peintres ou d'auteurs. Il organisait de grandes fêtes et des spectacles dans son château de <u>Versailles</u>.</p>	

## 5 Dictées de la semaine 5

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : un auteur - une idée - l'humanité - une religion - un gouvernement - une époque - un philosophe - un ouvrage - une origine.</p> <p><b>Verbes</b> : se sentir - penser - devoir - se soucier - critiquer.</p> <p><b>Adjectifs</b> : certain(e) - français(e).</p> <p><b>Mots invariables</b> : sans.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Présent de l'indicatif</li> <li>* Pluriel en s</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (on/ont, son/sont, et/est, a/à, leur/leurs, se/ce)</li> <li>* Infinitif après préposition</li> </ul>
<b>D1</b>	Au dix-huitième siècle, certains auteurs se sentent plus libres d'exprimer leurs idées. Ils critiquent les religions et les gouvernements.	
<b>D2</b>	Ils pensent qu'ils doivent observer l'humanité sans se soucier de la religion. En France, on les appelle les « philosophes ».	
<b>D3</b>	C'est leurs idées qui vont être en partie à l'origine de la Révolution française.	
<b>Bilan</b>	<p><b>Les Lumières</b></p> <p>Au dix-huitième siècle, certains auteurs se sentent plus libres d'exprimer leurs idées. Ils pensent qu'ils doivent observer l'humanité sans se soucier de la religion. Ils critiquent les religions et les gouvernements de leur époque. En France, on les appelle les « philosophes ». Ils sont menés par <u>Voltaire</u>. Leur grand ouvrage est l'<u>Encyclopédie</u>. Leurs idées vont être en partie à l'origine de la Révolution française de mille-sept-cent-quatre-vingt-neuf.</p>	

## 6 Dictées de la semaine 6

<b>Mots</b>	<p><b>Noms</b> : un état - l'argent - une récolte - un problème - un ordre - le clergé - un noble - une église - un privilège - le tiers état - une ville - une campagne - une société.</p> <p><b>Verbes</b> : résoudre - convoquer - représenter - vouloir - changer.</p> <p><b>Adjectifs</b> : mauvais(e) - général(e) .</p> <p><b>Mots invariables</b> : assez.</p>	<p><b>Notions travaillées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Présent de l'indicatif</li> <li>* Participe présent</li> <li>* Accord GN</li> <li>* Accord sujet/verbe</li> <li>* Mots invariables</li> <li>* Homophones grammaticaux (a/à, ce/se, son/sont, et/est)</li> </ul>
<b>D1</b>	En mille-sept-cent-quatre-vingt-huit, comme l'Etat n'a plus assez d'argent et que les récoltes sont mauvaises, <u>Louis XVI</u> convoque les états généraux.	
<b>D2</b>	Les Français sont représentés en trois ordres : le clergé, les nobles et le tiers état.	
<b>D3</b>	Le tiers état, représentant tous les Français des villes et des campagnes, veut changer la société alors que les nobles veulent garder leurs privilèges.	
<b>Bilan</b>	<p><b>Les états généraux</b></p> <p>En mille-sept-cent-quatre-vingt-huit, l'État n'a plus assez d'argent et les récoltes sont mauvaises. Pour résoudre ce problème, <u>Louis XVI</u> convoque les états généraux. Les Français y sont représentés en trois ordres : le clergé qui représente l'<u>Église catholique</u>, les nobles qui veulent garder leurs privilèges et le tiers état, représentant tous les Français des villes et des campagnes, qui veut changer la société.</p>	